

Горно-Алтайский облгосархив

ОЙРОТСКИЙ ОБЛАСТНОЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОЛ-  
ХОЗНО- СОВХОЗНЫЙ ПЕРЕДВИЖНОЙ ТЕАТР  
/ с 1938 года/

Алтайского краевого управления  
по делам и искусств.

ГОРНО-АЛТАЙСКИЙ /с января 1948 года/  
ОБЛАСТНОЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОЛХОЗНО-  
СОВХОЗНЫЙ ПЕРЕДВИЖНОЙ ТЕАТР

Алтайского краевого управления  
по делам искусств

Ф О Н Д № Р-223  
АРХИВНАЯ ОПИСЬ № I  
дел постоянного хранения

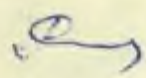
за 1939-1950 годы.

ОГЛАВЛЕНИЕ

к описи № I фонда Р-223, Горно-Алтайский  
областной национальный театр.

Историческая справка	лл
Предисловие	лл
Хронологический указатель к документам описи № I	лл
Предметно-хронологический указа- тель к документам описи № I	лл
Переводная таблица шифров	лл
Опись	лл

Ст. хранитель фондов



Т.И.Риттер

17.10.89.

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

к фонду № Р-223, Горно-Алтайский областной национальный театр. /дополнение/.

Алтайский областной национальный театр в г.Ойрот-Туре организован в 1937 году как театральная национальная студия в количестве 25 человек.

Западно-Сибирское УТЗП назначило И.С.Забродина организатором-педагогом этой студии.

Начало работы студии - 10 октября 1936 года

Дисциплины, вошедшие в учебную программу студии:

а/ общеобразовательные предметы;

- 1. Конституция СССР - 100 час.
- 2. История СССР - 100 час.
- 3. Литература - 100 час
- 4. Русский язык - 100 час
- 5. Ойротский язык - 100 час

б/ специальные предметы:

- 1. Мастерство актера - 250 час
- 2. Грим - 200 час
- 3. Музграмота - 100 час
- 4. Техника речи - 200 час
- 5. Костюм - 100 час
- 6. История театра - 100 час
- 7. Танец - 100 час
- 8. Фехтование - 100 час
- 9. Физкультура - 100 час

Всего 14 дисциплин, 1728 учебных часов.

Через год, в июне 1937 года студийцы дали первый спектакль: сцены из "Бориса Годунова".

Приказом управления по делам искусств при СНК СССР в 1938 году был оформлен Ойротский областной национальный колхозно-совхозный передвижной театр, который состоял в ведении Алтайского краевого управления по делам искусств и образовывал самостоятельную, с правом юридического лица, хозяйственную единицу, действующую на началах хозяйственного расчета.

Ойротский колхозно-совхозный передвижной театра был в праве,

с разрешения Алтайского краевого управления по делам искусств, открывать мастерские и другие вспомогательные и подсобные предприятия. Ойротский колхозно-совхозный передвижной театр имел право распоряжаться предоставленным ему имуществом и нес ответственность по своим обязательствам в пределах своего имущества, на которое, согласно действующему законодательству, могло быть обращено взыскание.

Алтайское краевое управление по делам искусств, а также другие государственные органы, кроме колхозно-совхозного театра, за долги колхозного передвижного театра не отвечали.

На основании постановления ВЦИК и СНК РСФСР от 1 апреля 1936 года колхозно-совхозный театр от налогов и местных сборов был освобожден .

Права юридического лица были присвоены Ойротскому колхозно-совхозному театру со дня его регистрации в установленном порядке. Ойротский колхозно-совхозный театр имел круглую печать с наименованием по кругу:

"Алтайский край. Управление по делам искусств при крайисполкоме" и внутри круга "Ойротский национальный колхозно-совхозный театр".

Ойротским областным исполнительным комитетом был определен Ойротскому колхозно-совхозному театру уставной фонд в сумме двенадцать тысяч пятьсот семьдесят пять руб. /12575 руб./

Ойротский колхозно-совхозный передвижной театр владел, пользовался и распоряжался предоставленным ему имуществом в соответствии с действующими законоположениями.

Кроме определенного театру уставного фонда у него были образованы:

- а/ амортизационный фонд;
- б/ фонд в распоряжении директора, а также и фонды образуемые на основе законоположений.

Амортизационный фонд был образован путем ежегодных отчислений в размере определенного процента со стоимости основных средств, согласно утвержденным Советом труда и обороны правилами и специальным указаниям.

Ежегодно, при утверждении в установленном законом порядке годового отчета и биланса театра, определялся размер прибыли или убытка за истекший операционный год.

Прибыль театра , в случае наличия на балансе театра убытков прошлых лет, обращалась на погашение этих убытков.

Ойротскому колхозно-совхозному передвижному театру было

предоставлено право кредитоваться во всякого рода кредитных учреждениях с соблюдением установленных правил.

К компетенции Алтайского краевого управления по делам искусств по управлению колхозно-совхозным передвижным театром относились:

- а/ назначение и увольнение директора театра, его заместителя и режиссера или художественных руководителей, последних по представлению директора, а также определение размера их заработной платы.
- б/ утверждение, назначение и увольнение бухгалтера колхозно-совхозного театра по представлению директора и утверждению соответствующих инструкций директору и бухгалтеру
- в/ утверждение производственно-финансового и художественно-репертуарного плана и плана капиталовложений театра и наблюдение за осуществлением производственно-финансового, художественно-репертуарного плана и плана капиталовложений
- г/ разрешение на отчуждение и залог строений и оборудования, утративших для театра производственное значение ;
- д/ разрешение на сдачу или взятие в аренду имущества сроком аренды свыше 3-х лет;
- е/ утверждение отчетов и балансов театра, а также утверждение ликвидационного отчета и баланса с соблюдением установленного законом порядка.
- ж/ предварительное разрешение вопросов, связанных с прекращением деятельности театра и изменения его устава;
- з/ производство обследований и ревизии театра;
- и/ разрешение вопроса об изменении устава и уставного фонда;
- к/ назначение состава ликвидационной комиссии.

К компетенции директора колхозно-совхозного театра относились:

- а/ планирование, управление и техническое руководство, относящиеся к деятельности колхозно-совхозного передвижного театра и распоряжение , в соответствии с действующим законодательством, принадлежащим колхозно-совхозному театру имуществом;
- б/ вносить установленные изменения в производственно-финансовый план с разрешения Алтайского краевого управления по делам искусств;
- в/ прием, назначение и увольнение художественно-артистического и хозяйственно-технического состава театра, за исключением п."а" ст.14, а равно заключение коллективных и трудовых договоров в пределах утвержденной сметы;

- г/ покупка и продажа имущества, необходимого для осуществления производственных задач театра и страхование его;
  - д/ открытие текущих счетов, простых и специальных, подписание всякого рода денежных документов, выдача и прием к платежу обязательства, заключение всякого рода договоров и вообще совершение законных действий, необходимых для выполнения утвержденного в надлежащем порядке производственно-финансового и художественно-репертуарного плана;
  - е/ получение ссуд и займов под сборы и эксплуатационные доходы театра;
  - ж/ порядок подписи исходящих от театра документов устанавливается директором.
- Всякого рода договоры, сделки, обязательства, чеки и доверенности подписываются директором без специальной на то доверенности, или лицами, уполномоченными на то по специальным доверенностям. Отчет и балансы подписываются директором.
- з/ отчуждение театрального имущества, пришедшего в ветхость и негодность;
  - и/ выдача доверенностей без права дальнейшего передоверия;
  - к/ право иска и ответа на суде и в арбитраже, а также представительство во всех административных, профессиональных и общественных учреждениях лично или через других лиц, уполномочиваемых на то особыми доверенностями.

Директор колхозно-совхозного театра представляет Алтайскому краевому управлению по делам искусств периодические отчеты и бухгалтерские балансы о деятельности колхозно-совхозного театра в сроки и по формам, установленным Алтайским краевым управлением по делам искусств.

Операционный год Ойротского областного национального колхозно-совхозного передвижного театра был установлен с I-го января по 31 декабря.

Все делопроизводство по оперативной и финансовой отчетности колхозно-совхозным передвижным театром производилось на месте его базы в г.Ойрот-Тура. Ежегодно колхозно-совхозным театром составлялся полный оперативно-финансовый отчет, баланс и счет прибылей и убытков, которые представляются на утверждение Алтайского краевого управления по делам искусств директором Ойротского национального колхозно-совхозного театра в сроки и по формам, установленным Алтайским краевым управлением по делам искусств.

Театр мог быть ликвидирован:

- а/ в случае признания его несостоятельным в установленном порядке;
- б/ в случае признания нецелесообразности его существования по заключению Алтайского краевого управления по делам искусств.

Ликвидация должна быть произведена ликвидационной комиссией, назначаемой Алтайским краевым управлением по делам искусств с участием местного финоргана.

Оставшееся после ликвидации театра имущество должно было поступить в распоряжение Алтайского краевого управления по делам искусств и могло быть, по усмотрению последнего, передано другим театральным предприятиям.

В 1938 году театр ставит пьесы: "Чапаев" по Фурманову, "Поднятая целина" по Шолохову.

В 1939 году - первая работа над оригинальным произведением местного автора П.Кучияк "Чейнеш". В этом же году театр принимал участие во Всесоюзной сельско-хозяйственной выставке.

В 1940 году театр получил Союзную гастроль по городам Казахстана. Через год была выпущена вторая оригинальная пьеса местного автора Улагашева "Юг-Кыс".

В 1944 году театр принимал участие во Всероссийском смотре национальных театров РСФСР и вышел на 3-е место в республике.

В 1945 году на базе городской художественной самодеятельности по хлдатайству области при нацтеатре организовали русскую труппу, которая существовала до марта 1949 года.

В 1947 году театр проделал большую работу по приобретению пьес национального оригинального репертуара, работал с такими авторами, как Енчиков, К.Растягаев /две пьесы: "Закон весны" и "Торго-Чачан", Каирский, Демченко и др. Пригласили композитора Ильина, написавшего в этом году музыку для 2-х национальных танцев, 5 песен для хора, 5 - для солистов и дуэтов и музыку к музыкальной сказке "Торко-Чачак". За этот год в области поставлено 223 выездных и гастрольных спектаклей, из них 94- алтайской труппой, 129- русской.

16 июля 1948 года в здании театра, располагавшегося по ул.Социалистической, 16, произошла катастрофа: обвалился потолок 1-го репетиционного зала, затем 2-го, и , наконец, зрительного зала.

Поэтому в соответствии с решением Горно-Алтайского облисполкома № 366 от 27 августа 1948 года театру во временное пользование на сезон 1948-1949г.г. была представлена левая часть здания Дома Советов: большой зал и первый этаж левого крыла.

4

На 1 июля 1948 года состав рабочих и служащих в театре был следующим:

всего - 60 человек, из них по образованию: с высшим - 4, средним - 17, неполным средним - 29, начальным - 10 человек;

по роду занятий:

художественно-руководящих - 4 человека,

артистов и музыкантов - 36 человек;

средне-технического и хозяйственно-обслуживающего - 16 человек;

по национальности:

алтайцев - 21 человек, русских - 35, украинцев - 4.

Среди руководящего состава алтайской национальности нет.

Художественный руководитель театра - Л.В.Леонов - Заслуженный артист Казахской ССР, артистка Алтарыкова А.П. - Заслуженная артистка РСФСР, депутат краевого Совета депутатов трудящихся;

артистка Уксигешева - депутат областного Совета депутатов трудящихся.

На основании постановления Алтайского крайисполкома № 377 от 20 мая 1950 года национальный колхозный театр в г.Горно-Алтайске ликвидирован с 1 июня 1950 года. Из числа наиболее способных актеров национального театра организована концертно-драматическая бригада в составе 9 творческих работников, подчинявшаяся непосредственно Алтайскому краевому отделу по делам искусств.

Основная деятельность театра направлена на патриотическое и идейное воспитание трудящихся.

Впервые на государственное хранение документы театра поступили в 1976 году.

По состоянию на 21 августа 1989 года на хранении в облгосархиве находились документы фонда по следующим описям:

опись № 1 за 1939-1950 годы в количестве 94 дел,

опись № 2 за 1945-1950 годы в количестве 20 дел,

опись № 3 за 1939-1948 годы в количестве 24 дел

всего 3 описи за 1939-1950 годы в количестве 138 дел.

Документы по всем описям подверглись полистной и



8

целевой экспертизе ценности с последующей переработкой.  
По описи № I выделено к уничтожению 15 дел, 43 дела включено в опись № I"л", увеличилось на 2 дела при расформировании; по описи № 2 выделено к уничтожению 11 дел, 1 дело включено в опись № I"л";  
по описи № 3 выделено к уничтожению 23 дела.

После переработки в фонде № Р-223 произошли следующие изменения:

из 138 дел выделено к уничтожению 49 дел, увеличилось на 2 дела при расформировании, внесено 2 дела старых описей, уменьшилось на 2 дела при объединении.

В итоге составлены 2 описи: опись № I на 47 дел и опись № I"л" на 44 дела.

После переработки в фонде числятся 2 описи: опись № I за 1939-1950 годы на 47 дел и опись № I"л" за 1936-1950 годы на 44 дела.

В описи № I имеются сведения о работе художественного совета и рабоче-конфликтной комиссии, местного комитета, о репертуарах театра, о выпуске новых премьер, о временном размещении театра в здании Дома Советов, о проведении выставки в честь 10-летия театра, о ликвидации театра.

В опись № I"л" внесены приказы по личному составу, ведомости по начислению заработной платы рабочим и служащим театра, личные дела работников.

К переработанным описям фонда составлен следующий научно-справочный аппарат: историческая справка, предисловие, титульные листы, акты переработки и экспертизы ценности документов, акт о выделении документов к уничтожению, справка о месте хранения старых описей, переводная таблица шифров, оглавление, хронологический, предметно-хронологический указатели.

В документах фонда имеются следующие сокращения:

- ВКП/б/ - Всероссийская коммунистическая партия большевиков.
- ВЦИК - Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет
- ДК - Дом культуры
- СНК - Совет Народных комиссаров
- УТЗП - Управление театрально-зрелищных предприятий

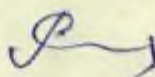
Количество дел в фонде областного национального театра изменилось после переработки.

9

Переработка дел фонда была вызвана необходимостью выделения дел временного хранения, а также необходимостью проведения технических работ /подшивка, нумерация, оформление обложек дел от руки/.

Наблюдается неполнота состава документов за 1941-1945 годы по неизвестной причине.

Ст.хр.фондов



Т.И.Риттер

17.10.89.

## ПРЕДИСЛОВИЕ

к описям фонда № Р-223, Горно-Алтайский  
областной национальный театр.

Алтайский областной национальный театр в г. Ойрот-Туре организован в 1936 году как театральная национальная студия.

Приказом управления по делам искусств при СНК СССР в 1938 году был оформлен Ойротский областной национальный колхозно-совхозный передвижной театр, который состоял в ведении Алтайского краевого управления по делам искусств.

На основании постановления Алтайского крайисполкома № 377 от 20 мая 1950 года национальный колхозный театр был ликвидирован с 1 июня 1950 года. Из числа наиболее способных актеров национального театра была организована концертно-драматическая бригада в составе 9 творческих работников.

Основная деятельность театра была направлена на идейное и патриотическое воспитание трудящихся.

По состоянию на 21 августа 1989 года на хранении в облгосархиве находились документы фонда по следующим описям:

опись № 1 за 1939-1950 годы в количестве 94 дел;

опись № 2 за 1945-1950 годы в количестве 20 дел;

опись № 3 за 1939-1948 годы в количестве 24 дел;

Всего 3 описи за 1939-1950 годы в количестве 138 дел.

Документы по всем описям подверглись полистой и целевой экспертизе ценности с последующей переработкой.

По описи № 1 выделено к уничтожению 15 дел, 43 дела включено в опись № 1"л", увеличилось на 2 дела при расформировании;

по описи № 2 выделено к уничтожению 11 дел, 1 дело выделено в опись № 1"л"; по описи № 3 выделено к уничтожению 23 дела.

При расформировании 2 дел фонда произошло увеличение на 2 дела, в том числе:

В опись № 1 расформированы дела №№ 55, 83, все дела остались в фонде областного национального театра.

После переработки в фонде № Р-223 произошли следующие изменения: из 138 дел фонда выделено к уничтожению 49 дел, увеличилось на 2 дела при расформировании, уменьшилось на 2 дела, при объединении, внесено 2 дела старых описей.

После переработки количество дел изменилось.

и

В фонде числится 2 описи: опись № I за 1939-1950 годы на 47 дел и опись № I"л" за 1936-1950 годы на 44 дел.

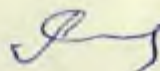
В описи № I имеются сведения о работе художественного совета и рабоче-конфликтной комиссии, местного комитета, о репертуарах театра, о выпуске новых премьер, о временном размещении театра в здании Дома Советов, о проведении выставки в честь 10-летия театра, о ликвидации театра.

В опись № I"л" внесены приказы директора по личному составу, ведомости по начислению заработной платы рабочим и служащим театра, личные дела работников.

К переработанным описям фонда составлен следующий научно-справочный аппарат: дополнение к исторической справке, предисловие, оглавление, титульные листы, акты переработки и экспертизы ценности документов, акт о выделении документов к уничтожению, справка о месте хранения старых описей, переводная таблица шифров, хронологический, предметно-хронологический указатели. Переработка дел фонда была вызвана необходимостью выделения дел временного хранения, а также необходимостью проведения технических работ /подшивка, нумерация, оформление обложек дел от руки/.

Наблюдается неполнота состава документов за 1941-1945 годы по неизвестной причине.

Ст. хранитель фондов



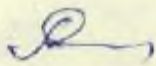
Т.И.Риттер

18.10.89.

ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ  
к документам описи № I фонда  
№ Р-223, Горно-Алтайский областной  
национальный театр.

- 1939г. - оп. I, дд. I, 2
- 1940г. - оп. I, дд. I-5
- 1941г. - оп. I, дд. 3, 6
- 1942г. - оп. I, дд. 2, 3, 6, 7
- 1943г. - оп. I, дд. 2, 5-8
- 1944г. - оп. I, дд. 6, 7
- 1945г. - оп. I, дд. 7, 9
- 1946г. - оп. I, дд. 5, 7, 9-13
- 1947г. - оп. I, дд. 7, 14-19
- 1948г. - оп. I, дд. 7, 12, 19-36
- 1949г. - оп. I, дд. 7, 12, 26, 28, 29, 32, 37, 38-42
- 1950г. - оп. I, дд. 4, 5, 7, 25, 32, 39, 43-45

Ст. хранитель фондов  
17.10.89.



Т.И.Риттер

ПРЕДМЕТНО-ХРОНОЛОГИЧЕСКИЙ

УКАЗАТЕЛЬ

к описи № I фонда № Р-223, Горно-  
Алтайский областной национальный  
театр.

Приказы Комитета по делам искусств при СНК СССР, Алтайского  
краевого отдела по делам искусств

1940г. - оп. I, дд. 4, 3

1949г. - оп. I, д. 37

Приказы директора театра по основной деятельности

1948г. - оп. I, д. д. 24-26

1949г. - оп. I, дд. 38, 39

1950г. - оп. I, д. 39

Планы /производственно-финансовые/

1940г. - оп. I, д. 5

1943г. - оп. I, дд. 5, 8

1945г. - оп. I, д. 9

1946г. - оп. I, д. д. 5, 9

1947г. - оп. I, д. 16, 17

1948г. - оп. I, д. 27

1949г. - оп. I, д. 28, 40

1950г. - оп. I, дд. 5, 44

Годовые отчеты о деятельности театра

1941г. - оп. I, д. 6

1946г. - оп. I, д. 10

1947г. - оп. I, д. 16

1948г. - оп. I, д. 30

1949г. - оп. I, д. 41

Ст. хранитель фондов  
17.10.89.

Т.И.Риттер

ПЕРЕВОДНАЯ ТАБЛИЦА ШИФРОВ

к описям № I, I"л" фонда № Р-223,  
Горно-Алтайский областной национальный театр.

Старый шифр			Новый шифр		
фонд №	опись №	дело №	фонд №	опись №	дело №
Р-223	I	I	акт от II.10.89.		
Р-223	I	2	Р-223	I"л"	4
Р-223	I	3	акт от II.10.89.		
Р-223	I	4	Р-223	I	3
Р-223	I	5	Р-223	I"д"	6
Р-223	I	6	Р-223	I"л"	II
Р-223	I	7	Р-223	I"л"	3
Р-223	I	8	Р-223	I"л"	13
Р-223	I	9	Р-223	I	8
Р-223	I	10	Р-223	I	I
Р-223	I	11	Р-223	I"л"	16
Р-223	I	12	Р-223	I"л"	15
Р-223	I	13	Р-223	I"л"	5
Р-223	I	14	Р-223	I	6
Р-223	I	15	Р-223	I"л"	18
Р-223	I	16	Р-223	I"л"	17
Р-223	I	17	Р-223	I"л"	20
Р-223	I	18	Р-223	I"л"	21
Р-223	I	19	акт от II.10.89.		
Р-223	I	20	акт от II.10.89.		
Р-223	I	21	Р-223	I"л"	25
Р-223	I	22	Р-223	I"л"	26
Р-223	I	23	акт от II.10.89.		
Р-223	I	24	Р-223	I"л"	7
Р-223	I	25	акт от II.10.89.		
Р-223	I	26	Р-223	I	9
Р-223	I	27	Р-223	I	13
Р-223	I	28	Р-223	I	10
Р-223	I	29	Р-223	I	5
Р-223	I	30	Р-223	I	II
Р-223	I	31	Р-223	I"л"	2
Р-223	I	32	акт от II.10.89.		

Старый шифр			Новый шифр		
фонд №	! опись №	! дело №	! фонд №	! опись №	! дело №
P-223	I	33	P-223	I"л"	24
P-223	I	34	P-223	I"л"	14
P-223	I	35	P-223	I"л"	28
P-223	I	36	P-223	I	16
P-223	I	37	P-223	I	14
P-223	I	38	P-223	I	15
P-223	I	39	P-223	I"л"	32
P-223	I	40	акт от II.I0.89.		
P-223	I	41	P-223	I"л"	9
P-223	I	42	P-223	I"л"	30
P-223	I	43	P-223	I	18
P-223	I	44	P-223	I	17
P-223	I	45	P-223	I"л"	I
P-223	I	46	P-223	I"л"	8
P-223	I	47	P-223	I"л"	29
P-223	I	48	P-223	I	19
P-223	I	49	акт от II.I0.89.		
P-223	I	50	P-223	I"л"	31
P-223	I	51	P-223	I	30
P-223	I	52	P-223	I"л"	34
P-223	I	53	P-223	I	22
P-223	I	54	P-223	I	21
P-223	I	55	P-223	I	24, 34
P-223	I	56	P-223	I	20
P-223	I	57	P-223	I	35
P-223	I	58	P-223	I	23
P-223	I	59	P-223	I	29
P-223	I	60	P-223	I	33
P-223	I	61	P-223	I	31
P-223	I	62	P-223	I	36
P-223	I	63	P-223	I"л"	35
P-223	I	64	акт от II.I0.89.		
P-223	I	65	P-223	I"л"	19
P-223	I	66	P-223	I	28
P-223	I	67	P-223	I	12
P-223	I	68	P-223	I	38
P-223	I	69	P-223	I"л"	27
P-223	I	70	акт от II.I0.89.		

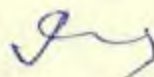


Старый шифр			Новый шифр		
фонд №	опись №	дело №	фонд №	опись №	дело №
P-223	I	71	P-223	I"л"	38
P-223	I	72	P-223	I"л"	37
P-223	I	73	акт от II.10.89.		
P-223	I	74	P-223	I	2
P-223	I	75	P-223	I"л"	36
P-223	I	76	P-223	I	41
P-223	I	77	P-223	I	42
P-223	I	78	P-223	I"л"	12
P-223	I	79	P-223	I"л"	10
P-223	I	80	P-223	I	7
P-223	I	81	P-223	I"л"	23
P-223	I	82	P-223	I	25
P-223	I	83	P-223	I"л", I	44, 27
P-223	I	84	акт от II.10.89.		
P-223	I	85	P-223	I	26
P-223	I	86	P-223	I	43
P-223	I	87	P-223	I"л"	40
P-223	I	87a	P-223	I"л"	44
P-223	I	88	P-223	I"л"	41
P-223	I	89	P-223	I"л"	42
P-223	I	90	P-223	I"л"	39
P-223	I	91	акт от II.10.89.		
P-223	I	92	P-223	I"л"	43
P-223	I	93	акт от II.10.89.		
P-223	I	94	труд. книжки -отдельн. опись/		
P-223	I	95	акт от 27.09.78.		
P-223	2	1	акт от II.10.89.		
P-223	2	2	P-223	I"л"	22
P-223	2	3	акт от II.10.89.		
P-223	2	4	акт от II.10.89.		
P-223	2	5	акт от II.10.89.		
P-223	2	6	P-223	I	9
P-223	2	7	акт от II.10.89.		
P-223	2	8	P-223	I	40
P-223	2	9	P-223	I	39
P-223	2	10	акт от II.10.89.		
P-223	2	11	P-223	I	4
P-223	2	12	P-223	I	44
P-223	2	13	P-223	I	45

Старый шифр			Новый шифр		
фонд №	! опись №	! дело №	фонд №	! опись №	! дело №
P-223	2	14	акт от	II.I0.89.	
P-223	2	15	акт от	II.I0.89.	
P-223	2	16	P-223	I	32
P-223	2	17	акт от	II.I0.89.	
P-223	2	18	акт от	II.I0.89.	
P-223	2	19	P-223	I	37
P-223	2	20	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	I	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	2	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	3	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	4	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	5	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	6	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	7	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	8	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	9	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	10	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	11	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	12	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	13	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	14	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	15	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	16	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	17	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	18	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	19	P-223	I"л"	33
P-223	3	20	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	21	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	22	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	23	акт от	II.I0.89.	
P-223	3	24	акт от	II.I0.89.	

Ст. хр. фондов

18.I0.89.



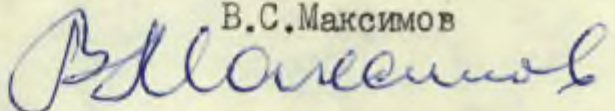
Т.И.Риттер

18

УТВЕРЖДЕНО

протокол ОТ Архивного отдела  
Горно-Алтайского облисполкома  
от 24.08.39 № 8  
Председатель ОТГ 

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий архивным отделом  
Горно-Алтайского  
облисполкома

В.С.Максимов  


№№ дел	Делопроиз.!	индексы или	Заголовки дел	Крайние	Кол-во	Примеча-
1	2	3	4	5	6	7
№	индексы или	Заголовки дел	даты	листов	ние	
1	2	3	4	5	6	7
1.	I-10		Выписка из протокола заседа- ния Ойрот-Туринского горис- полкома "О включении Дома культуры в баланс Д.К.", пас- порт Ойротского областного Дома культуры.	1939- 1940г.г.	6	св. I
2.	I-74		Протоколы заседаний художест- венного Совета и рабоче-кон- фликтной комиссии театра. Произ- водственный план работы Ойрот- ского Дома культуры на 1939г.	1939, 1940, 1942, 1943г.г.	21	
3.	I-4		Приказ комитета по делам искус- ств при СНК СССР об инвентари- зации, устав, производственно- финансовые планы, штатное рас- писание, сметы административно- управленческих расходов театра.	1940- 1942г.г.	23	
4.	2-II		Приказ Комитета по делам искус- ств при СНК Союза ССР "О меро- приятиях в связи с переходом театра на 8-часовой рабочий день и 7-дневную рабочую неде- лю", решение и постановление Гор- но-Алтайского национального колхозного театра."	1940- 1950г.г.	17	
5.	I-29		Годовые производственно-финан- совые планы, планы работы театра.	1940, 1943, 1946, 1950г.г.	48	
6.	I-I4		Годовые отчеты театра о деятель- ности, смета административно- управленческих расходов,			

1	2	3	4	5	6
		штатное расписание, список рабочих и служащих театра.	1941-1944г.г.	44	
7. ✓	I-80	Решение Ойротского облисполкома, протоколы производственно-технических совещаний, заседаний местного комитета театра.	1942-1950г.г.	23	
8. ✓	I-9	Годовой производственно-финансовый план театра на 1943 год.	1943г.	16	
9. ✓	I-26	Годовой производственно-финансовый план на 1946 год, годовые отчеты театра по основной деятельности и внеплановым капиталовложениям за 1946 год.	1946г.	12	
10. ✓	I-30	План проведения выставки в честь 10-летия театра.	1946г.	22	св. 2
12. ✓	I-67	Репертуарные планы, план производственной, творческой и организационно-хозяйственной работы театра на 1946, 1949 годы.	1946-1949г.г.	10	
13. ✓	I-27	Штатное расписание, списки рабочих и служащих театра.	1946г.	14	
14. ✓	I-37	Решения Горно-Алтайского облисполкома, годовой производственно-финансовый план театра на 1947 год и объяснительная записка к нему, штатное расписание театра.	1947г.	37	
15. ✓	I-38	Протоколы производственных, творческих совещаний работников театра, репертуарные планы, штатные расписания театра.	1947г.	20	
16. ✓	I-36	Годовой производственно-финансовый план театра на 1947 год, годовой отчет по основной деятельности за 1947 год, план зрительного зала, репертуар театра.	1947г.	39	
17. ✓	I-44	Годовой производственно-финансовый план и объяснительная записка к нему, репертуары, штатное расписание.	1947г.	31	
18. ✓	I-43	Итоги деятельности театра за 1947 год.	1947г.	31	
19. ✓	I-48	Сведения о деятельности театра, о выпуске новых премьер, репертуарный план, списки рабочих и служащих театра.	1947-1948г.г.	47	

1945-1946 23  
 1946г. 12  
 1946г. 22 св. 2

1	2	3	4	5	6
20.	✓ I-56	Постановление бюро Горно-Алтайского обкома ВКП/б/ "О работе Алтайского обласптеатра" решение Горно-Алтайского облисполкома "О мероприятиях по подготовке и Всероссийскому смотру художественной самодеятельности Горно-Алтайского национального ансамбля", список рабочих и служащих театра.	1948г.	15	
21.	✓ I-54	Решение Горно-Алтайского облисполкома "Об Алтайском обласптеатре", репертуарные планы, отчет театра о работе с кадрами, списки рабочих и служащих театра.	1948г.	25	св.3
22.	✓ I-53	Решение Горно-Алтайского облисполкома "О передаче городского сада и духового оркестра обласптеатра в ведение исполкома Горно-Алтайского городского Совета, протоколы творческих совещаний работников театра, штатное расписание, списки работников театра.	1948г.	47	
23.	✓ I-58	Выписки из протокола заседания бюро Горно-Алтайского горкома ВКП/б/ об обеспечении квартирами работников нацтеатра, сведения о работе театра.	1948г.	21	
24.	✓ I-55	Приказы директора театра по основной деятельности.	20ноября- 31декаб. 1948г.	15	
25.	✓ I-82	Приказы директора театра по основной деятельности, годовой отчет театра о выдаче трудовых книжек за 1948год.	1948, 1950г.	8	
26.	✓ I-85	Приказы директора театра по основной деятельности, штатное расписание театра.	1948- 1949г.	10	
27.	✓ I-83	Годовой производственно-финансовый план на 1948 год и объяснительная записка к нему, штатное расписание театра.	1948г.	9	
28.	✓ I-66	Годовой производственно-финансовый план театра на 1949 год и объяснительная записка к нему, репертуарные планы, штатное расписание, списки рабочих и служащих театра.	1948- 1949г.г.	36	
29.	✓ I-59	Производственно-финансовый план, репертуарные планы, распределение ролей в спектаклях, штатное расписание обласптеатра.	1948- 1949г.г.	14	
30.	✓ I-51	Годовой отчет театра по основной			

1	2	3	4	5	6
		деятельности и внеплановым капиталовложениям за 1948 год и объяснительная записка к нему.	1948г.	13	
31.	I-61	Репертуарные планы театра.	1948г.	10	4 св.
32.	2-16	Протокол заседания комиссии по приему спектакля, акт приема спектакля, штатное расписание, список рабочих и служащих театра.	1948- 1950г.г.	20	
33.	I-60	Акты приема спектаклей, репертуары театра.	1948г.	12	
34.	I-55	Материалы творческого совещания работников театра /протокол, доклад, список присутствующих/.	9 февраля 1948г.	67	
35.	I-57	Материалы о временном размещении облгацтеатра в здании Дома Советов, решение облисполкома /смета, заключение комиссии по размещению/.	1948г.	25	
36.	I-62	Список рабочих и служащих театра.	1948г.	9	
37.	2-19	Приказ Алтайского краевого отдела по делам искусств о выполнении годового финансового плана театра, акт приема спектакля, репертуар театра.	1949г.	4	
38.	I-68	Приказы директора театра по основной деятельности.	10 января- 21 декаб. 1949г.	79	
39.	2-9	Приказы директора театра по основной деятельности.	29 декаб. 1949г.- 09 июня 1950г.	23	
40.	2-8	Годовой производственно-финансовый план театра на 1949 год, годовой отчет театра за 1949 год, штатное расписание театра на 1949 год.		9	
41.	I-76	Годовой отчет театра по основной деятельности и внеплановым капиталовложениям за 1949 год и объяснительная записка к нему.		15	св.5
42.	I-77	Оборотный баланс по театру за 1949 год.	1949г.	6	
43.	I-86	Постановление Алтайского крайисполкома "О работе Горно-Алтайского национального колхозного театра", сведения о ликвидации театра."	1950г.	22	

1	2	3	4	5	6
44.+2-I2	Годовой производственно-финансовый план и объяснительная записка к нему, сведения о деятельности театра.		1950г.	44	
45.+2-I3	Программы концертов, акт приема спектакля, список рабочих и служащих театра.		1950г.	23	
46.+	Ст.опись № I за 1939-1950 годы. Опись пересоставлена. См.опись № I за 1939-1950 годы.				
47.+	Ст.описи № 2,3 за 1939-1950 годы. Описи пересоставлены. См.опись № I за 1939-1950 годы. В данную опись внесено 47 /сорок семь/ дел , с № I по № 47				

Опись составила  
ст.хр.фондов

/хр.фондов

17.10.89.



Т.И.Риттер

Л.А.Баданова

В данной книге подано и проинтер-  
вано 22 (двадцать два) листа

В. Д. Ст. П. У. Николаева Ред.