

Государственная архивная служба Республики Алтай

СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ ГОРНО-АЛТАЙСКОЙ АВТОНОМНОЙ ОБЛАСТИ  
Правления Союза художников РСФСР

08.01.88.

СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ ГОРНО-АЛТАЙСКОЙ СОВЕТСКОЙ  
СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Правления Союза художников РСФСР

03.07.91.

СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РЕСПУБЛИКИ ГОРНЫЙ АЛТАЙ

Правления Союза художников РСФСР

08.02.92.

СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ

Правления Союза художников РСФСР

07.05.92.

СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ

Союза художников России

18.05.94.

РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ТВОРЧЕСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РЕСПУБЛИКИ АЛТАЙ»

Всероссийской творческой общественной организации

«Союз художников России»

04.06.99.

ФОНД №Р- П-742

ОПИСЬ № 1

дел постоянного хранения

за 1986 – 2002 годы

## ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

к фонду № ПР-742

Республиканская творческая общественная организация «Союз художников Республики Алтай»

02.01.86. секретарь Горно-Алтайского ОК КПСС В.И.Чаптынов и председатель Горно-Алтайского облисполкома М.В.Кармаев обратились к Председателю Правления Союза художников РСФСР товарищу Ткачеву С.П. с просьбой о создании областной организации Союза художников РСФСР.

В области в то время жили и работали более пятидесяти художников, имеющих высшее и среднее специальное образование, десять из них являлись членами Союза художников СССР. Это живописцы В.Запрудаев, А.Таныш, С.Янсон, графики В.Чукуев, заслуженный художник РСФСР И.Ортогулов, З.Янсон, скульпторы - А.Гурьянов, В.Хромов, К.Басаргин, С.Дыков. В конце 1986 г. в Горно-Алтайск приехали супруги-скульпторы Г.Махринская и П.Богомолов. Оба выпускники Киевской Академии художеств, члены Союза художников СССР. Они очень укрепили коллектив художников области не только увеличив его количественно, что само по себе было важно, но и обогатили его качественно, привнеся новые грани и оттенки, и, что не менее важно, высокое профессиональное мастерство.

23.01.86. Секретариат Правления Союза художников РСФСР принял постановление «О создании Горно-Алтайской организации Союза художников РСФСР». Для его практической реализации был образован оргкомитет во главе с художником В.Чукуевым, при содействии Алтайской организации Союза художников РСФСР, их состава которой выделялся новый коллектив. Оргкомитет должен к концу 1987 года выработать конкретные предложения и соответствующие гарантии для открытия Союза художников Горно-Алтайской автономной области.

На учредительном собрании художников Горно-Алтайской автономной области 08.01.88. создан Союз художников области. Председателем Союза избран Чукуев Владимир Петрович, ответственным секретарем Союза художников избрана Твердохлебова Валентина Петровна.

С января 1988 года начал свою деятельность Союз художников Горно-Алтайской автономной области и художественно-производственные мастерские (ХПМ) художественного фонда РСФСР. В их составе работало около 40 профессиональных художников (из них 12 членов СХ РСФСР). Годовой план составлял 230 тыс. рублей.

Для улучшения творческого и производственного процесса необходимы были мероприятия по укреплению чрезвычайно слабой материально-производственной базы.

В качестве первоочередных необходимо было проведение следующих мероприятий:

1. Выделение площадки под строительство капитальной базы ХПМ на территории города;
2. Реконструкция существующих производственных мастерских на территории города;
3. Выделение помещения для административного аппарата СХ и ХПМ.

Формирование организации СХ совпало с политическим и экономическим кризисом, переходом на хозрасчет и самофинансирование. Сократилось поступление заявок на оформительские и монументальные работы.

03.07.91. Верховный Совет РСФСР принял закон «О преобразовании Горно-Алтайской автономной области в Горно-Алтайскую Советскую Социалистическую Республику в составе РСФСР», соответственно Союз художников преобразован в Союз художников Горно-Алтайской Советской Социалистической Республики.

На основании постановления 1-ой сессии Верховного Совета ГАССР от 08.02.92. республика переименована в Республику Горный Алтай, а на 2-ой сессии Верховного Совета Республики Горный Алтай от 07.05.92. республика переименована в Республику Алтай.

Союз художников Республики Горный Алтай с 08.02.92., Союз художников Республики Алтай с 07.05.92.

Устав Союза художников Республики Алтай утвержден на общем собрании Союза художников Республики Алтай 20.05.93.

Измененный Устав утвержден на общем собрании Союза художников Республики Алтай 25 мая 1999 года, зарегистрирован Министерством юстиции Республики Алтай 4 июня 1999 года.

Республиканская творческая общественная организация «Союз художников Республики Алтай» (в дальнейшем СХ РА) является добровольным самоуправляемым общественным творческим объединением профессиональных художников и искусствоведов – творческих работников, действующим на всей территории Республики Алтай на основе Конституции РФ и Конституции РА, Федеральных Законов «Об общественных объединениях», «О творческих работниках литературы и искусства» и об их творческих союзах и Устава СХ РА.

Организация действует как единый орган общественного объединения в городе.

Полное наименование организации- Республиканская творческая общественная организация «Союз художников Республики Алтай». Сокращенное наименование «СХ РА».

СХ РА является юридическим лицом с момента регистрации Устава.

СХ РА действует на принципах самостоятельности, обладает обособленным имуществом.

Руководящие органы СХ РА размещаются в городе Горно-Алтайске, пр. Коммунистический,47.

Для достижения целей и решения задач, предусмотренных Уставом СХ РА и его структурные подразделения – организации (отделения) в соответствии с действующим законодательством осуществляют следующие виды деятельности:

- организация и осуществление выставочной деятельности в Республике Алтай, России и за рубежом, формирование и пополнение выставочных фондов;
- приобретение оборудования, транспортных средств, инвентаря, инструмента, сырья и материалов, в том числе драгоценных в установленном порядке, для творческой работы художников, мастеров-исполнителей и рабочих;
- в порядке, определяемом законодательством, СХ РА может создавать хозяйственные товарищества, общества и иные хозяйственные организации для ведения предпринимательской деятельности, обладающих правами юридического лица;
- строительство и реконструкцию зданий, сооружений, творческих мастерских, студий, ателье, выставочных залов и галерей, запасников произведений изобразительного искусства, Домов творчества, баз отдыха, приобретение в этих целях земельных участков;
- творческие связи с зарубежными странами;
- реализация произведений изобразительного искусства и материалов для труда профессиональных творческих работников;
- издательская деятельность, учреждение собственных печатных органов.

В СХ РА входят художественно-производственные мастерские (ХПМ) г.Горно-Алтайска.

Высшим руководящим органом СХ РА является общее собрание. Общее собрание созывается Правлением по мере необходимости, но не реже двух раз в год. Общее собрание правомочно принимать решения по любым вопросам деятельности СХ РА. Исключительной компетенцией общего собрания являются:

- принятие решения о создании, реорганизации и ликвидации СХ РА;
- утверждение Устава СХ РА, внесение в него изменений и дополнений;
- избрание Правления, Председателя Правления, Ревизионной комиссии;
- определение приоритетных направлений деятельности, рассмотрение и утверждение долгосрочных программ и планов деятельности;
- утверждение решений Правления о приеме в члены СХ РА и об исключении из членов СХ РА.

Документы СХ РА впервые подверглись научно-технической обработке в ноябре 2003 г. В результате составлены три описи: Опись № 1 на дела постоянного хранения СХ РА, Опись № 2 на дела постоянного хранения ХПМ и Опись № 3 «Л» на дела по личному составу «СХ РА» и ХПМ.

В опись № 1 внесены документы СХ РА за 1986-2002 г.г. в количестве 28 дел.

Документальные материалы описи № 1 отражают основную деятельность СХ РА. В целях создания необходимых условий для творческой деятельности работников искусства СХ РА выполняет следующие функции:

- организует и осуществляет культурную и творческую, выставочную деятельность,

содействует созданию правовых гарантий пенсионного и социального обеспечения членов СХ РА и их правовой защиты, сохранения творческих мастерских (студий, ателье) и творческого наследия художников-членов СХ РА (как посредством собственного собрания, так и передачи в государственные художественные музеи и картинные галереи);

- участвует наряду с государственными и общественными организациями в художественном и эстетическом воспитании населения России и Республики Алтай в традициях духовности, патриотизма и гуманизма;

- развивает творческие связи между регионами, республиками РФ, обеспечивающих гармоничное сочетание интересов;

- сохраняет и развивает лучшие традиции многонациональной российской и мировой художественной культуры, поддерживает критерии профессионализма в изобразительном искусстве;

- осуществляет международные связи, включая внешнеэкономическую деятельность в области изобразительного искусства, участвует в международных творческих союзах, проводит совместную творческую работу с организациями и деятелями изобразительного искусства зарубежных стран.

В опись № 2 на дела постоянного хранения внесены документы художественно-производственных мастерских за 1988-2002 годы в количестве 20 дел.

Документальные материалы описи № 2 отражают бухгалтерскую деятельность по планированию и отчетности по штатам, доходам и расходам денежных и материальных средств, отчетность по труду формы 2-Т.

В опись № 3 «Л» на дела по личному составу внесены документы за 1988-2003 годы в количестве 24 дел. В опись внесены документы: по руководству и контролю - приказы директора ХПМ и Председателя Союза художников по личному составу; по бухгалтерии-ведомости, лицевые счета по заработной плате сотрудников СХ РА и ХПМ; по работе с кадрами- личные дела и личные карточки уволенных работников.

Дела с № 1,2,5 описи № 1 и дела с № 3,5,7,10. Описи № 2 внесены без индексов, т.к. они не значатся в номенклатуре дел за 1990-1996 годы.

Составлены 2 акта о выделении к уничтожению документов, не подлежащих хранению: № 5 Союза художников РА за 1988-1999 годы в количестве 63 дел; № 6 ХПМ за 1988-1998 годы в количестве 82 дел.

Описи составлены с применением хронологически-структурного принципа.

Обработанные документы хранятся на полках и сейфе рабочего кабинета бухгалтера.

Историческую справку составила  
специалист ГАС РА  
12.11.2003

А.Ф.Алекова

**УТВЕРЖДЕНО**  
 Протокол ЭПМК Государственной  
 архивной службы Республики Алтай  
 от 01.12.2003 № 12  
 Председатель ЭП.МК.....

ФОНД № **РГ-742**  
 ОПИСЬ № 1  
 дел постоянного хранения  
 за 1986-2002 годы

№	Индексы дел	Название разделов описи (структурных подразделений учреждения) и заголовки дел	Крайние даты	Кол-во листов	Примечание	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	
<b>01. Руководство и контроль</b>						
1.		Учредительные документы по созданию Союза художников Горно-Алтайской автономной области (письма, выписки из протокола, протокол собрания)	1986-1988 г.г.	41	Св.1	
2.		То же (выписки из протокола, Устав, договор)	1987-2003 г.г.	88		
3.	01-02	Приказы председателя Союза художников по основной деятельности, № 1-№ 7	08.01.1988 г.- 03.04.1989 г.	2		
4.	01-05	Протоколы заседаний художественного совета Союза художников по основной деятельности, № 1- № 30	05.04.1988 г. – 23.10.1990 г.	102		
5.		То же профсоюзных собраний № 1 - № 8	19.08.1988 г.- 12.06.1989 г.	9		
<b>02. Бухгалтерия</b>						
6.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 1989 год		16		
<b>01. Руководство и контроль</b>						
7.	01-05	Протоколы заседаний художественного совета Союза художников по основной деятельности, № 32- № 3	10.11.90 г.- 15.05.92 г.	23		
<b>02. Бухгалтерия</b>						
8.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 1991, 1993 – 1995 годы		14		
9.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 1991 год		37		
<b>01. Руководство и контроль</b>						
10.	01-03	Протоколы заседаний Правления и собраний Союза художников РА	12.11.1992 г.- 20.08.1998 г.	61		
<b>02. Бухгалтерия</b>						
11.	02-02	Штатное расписание на 1992 год		7		
<b>01. Руководство и контроль</b>						
12.	01-05	Протоколы заседаний Правления и собраний Союза художников РА	Б/д-20.06.93 г	35	Св. 2	
<b>02. Бухгалтерия</b>						
13.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 1994 год		5		
14.	02-03	То же за 1995 год		19		
15.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 1996 год		10		
16.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 1996 год		40		

5

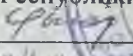
17.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 1997 год	11
18.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 1997 год	42
19.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 1998 год	37
20.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 1998 год	61
21.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 1999 год	34
22.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 1999 год	56
23.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 2000 год	41
24.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 2000 год	56
25.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 2001 год	9
26.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 2001 год	29
27.	02-02	Штатное расписание и смета расходов Союза художников на 2002 год	7
28.	02-03	Годовой бухгалтерский отчет за 2002 год	53

В опись внесено 28 (двадцать восемь) дел с № 1 по № 28

Опись составила  
специалист ГАС РА  
11.11.2003



А.Ф.Алекова

СОГЛАСОВАНО  
Председатель  
Союза художников  
Республики Алтай  
 С.В.Дыков  
«11» 2003



# ЛИСТ-ЗАВЕРИТЕЛЬ ДЕЛА № \_\_\_\_\_

В деле подшито и пронумеровано 5/лист (лист(ов))  
в том числе: литературные листы \_\_\_\_\_; пропущенные \_\_\_\_\_  
№ \_\_\_\_\_ + листов внутренней описи \_\_\_\_\_

Особенности физического состояния и формирования дела 1	№ листов 2

Специалист ТРС РА \_\_\_\_\_ Ахмедов  
должность подпись расшифровка подписи  
04.12.2003.