

по реестру описей № 1426

Комитет по делам архивов Республики Алтай

Союз художников Республики Алтай

Фонд № П-742

Опись № 6

дел постоянного хранения

за 2000-2007 годы

ПРЕДИСЛОВИЕ

к описям №№6,7«л» фонда П-742, Союз художников Республики Алтай
(Горно-Алтайские художественно-производственные мастерские)

Союз художников Горно-Алтайской области был создан 8 января 1988 года на учредительном собрании художников Горно-Алтайской автономной области, как добровольное самоуправляемое общественное творческое объединение, действующее на всей территории области, на основе Конституции РФ, Конституции РА, Федеральных Законов «Об общественных объединениях» «О творческих работниках литературы и искусства».

22 января 1988 года Постановлением секретариата правления Союза художников РСФСР №8 от 4 декабря 1987 года, Приказом Художественного фонда РСФСР №29 от 22.01.1988 года были созданы Горно-Алтайские художественно-производственные мастерские с прямым подчинением Художественному фонду РСФСР. Директором был назначен Богомолов П.И.

Художественно-производственные мастерские (ХПМ) и художественный салон «Арслан» входили в состав Союза художников Горно-Алтайской области (позже Республики Алтай).

Основной функцией ХПМ являлась оформительская работа в области: праздничные плакаты; административные стенды, аншлаги; оформление Красных уголков, комнат отдыха на предприятиях, фермах; оформление стендов в школах.

Художники ХПМ исполняли заказы на написание портретов выдающихся людей области; принимали участие в конкурсных проектах государственных символов области, республики; памятника императрице России Елизавете Петровне; проводили реставрационные работы мемориала Победы.

В художественном салоне «Арслан» проходили персональные выставки художников Республики Алтай, здесь же производилась реализация картин художников организациям, предприятиям и гражданам.

Штатное расписание ХПМ на 1 июля 1989 года состояло из 7 штатных единиц: директор -1, экономист-1, гл. бухгалтер -1, бухгалтер -1, бухгалтер-кассир -1, старший мастер -1, мастер -1.

В художественно-производственных мастерских работали:

художники-оформители - Укачинов Амыр Борисович, Тартыков Алексей Егорович, Чичманова Эльвира Борисовна, Шатаев Василий Григорьевич, Эдоков Алексей Владимирович, Вакулев Виктор Борисович, Родиков Александр Иванович, Кошелева Наталья Михайловна, Остапенко Александр Филиппович, Карнаух Степан Владимирович, Суразаков Борис Владимирович

художники-исполнители - Кыйынов Акча Кулерович, Таштандинов Степан Гаврилович

художники-монументалисты - Игнашова О.А., Поляков В.А.,

2

скульпторы - Богомолов П.И., Рябов В.Н., Гурьянов А.В., Махринская Г.П., Басаргин К.И., Костин В.Н.; живописцы: Ортонулов И.И., Янсон С.К., Чукуев В.П., мастер по металлу - Шарипов Д.Х.

художник - керамист - Мачула Нина Викторовна.

Директорами художественно-производственных мастерских Союза художников Республики Алтай в разное время работали:

с 22 января по июль 1988 года - Богомолов П.И.

с июля 1988 по 22.05.1989 гг. - Гилко(а) Григорий Львович

с 22 мая по июнь 1989 года – временно исполняющая обязанности директора Глазырина Н.В.

с 1 июля 1989 по 15 февраля 1991 года - Истомин И.Я

с 15 февраля по 2 октября 1991г ода - Букачаков В.В.

с 04 октября 1991 по 26 января 1993гг. - Амыр –Сана Николай

Николаевич

с 28 января 1993 по октябрь 1995гг. - Менкушев В.В.

с 10 ноября 1995 по 5 августа 1996 года - Ионов В.В.

с 06 августа 1996 по 31июля 1997 гг. - Родиков Александр Иванович

с 01августа 1997 по 21.08.1998 года - Дрожжин Александр Геннадьевич

(с испытательным сроком – 3 месяца)

с 14 сентября 1998 по 20октября 1998 года - Азарин Андрей Таанович

(с испытательным сроком – 3 месяца)

с 12 ноября 1998 по 28 марта 2000 года - В. С. Торбоков

с 28 марта по 16 августа 2000года - Ольга Григорьевна Оськина

с 24 августа 2000 – Эдоков Алексей Владимирович

Политический и экономический кризис 90-х годов в России, внедрение новых технологий, компьютерной графики не могли не отразиться на деятельности Союза художников и, в первую очередь, на деятельности художественно-производственных мастерских. Резко сократилось поступление заявок на оформительские и монументальные работы, прекратилось финансирование ХПМ.

В 2011 году проведена очередная научно-техническая обработка документов художественно-производственных мастерских Союза художников Республики Алтай. В результате ее составлены:

- опись № 6 дел постоянного срока хранения за 2000-2007 годы в количестве 15 (пятнадцати) единиц хранения

- опись № 7 «л» дел по личному составу за 1988-1991, 1999-2006 годы в количестве 12 (двенадцати) единиц хранения.

Документы описи №6 содержат информацию о деятельности ХПМ, видах исполняемых заказов. Имеются сведения о перечислении денежных сумм по государственному и негосударственному страхованию.

В опись № 7«л» входят приказы по личному составу, платежные ведомости, расходные кассовые ордера на заработную плату.

Книга учета движения трудовых книжек и вкладышей к ним с персональными данными художников, сведениями о директорах ХПМ по

решению ЭПМК комитета по делам архивов включена в опись по личному составу со сроком хранения 75 лет.

К описям составлен следующий НСА: титульные листы, предисловие, акт о выделении к уничтожению документов, не подлежащих хранению на 84 (восемьдесят четыре) дела за 1994-2006 годы.

Описи составлены по хронологическо-структурному принципу.

Предисловие составила:

Главный специалист
комитета по делам архивов
Республики Алтай



В.П. Величко

03.06.2011

УТВЕРЖДЕНО

Протокол ЭПМК комитета по делам архивов
Республики Алтай
от 06 июня 2011 № 6

№п/п	Делопр изводств енный индекс	Заголовок дела	Крайние даты	Количе ство листов	Приме чание
1	2	3	4	5	6
		02. Бухгалтерия			
1	02-03	Отчеты художественно-производственных мастерских по перечислению денежных сумм по страхованию (пенсионному, медицинскому, социальному, занятости) за 2000 год		8	
2	То же	Акты камеральной проверки художественно-производственных мастерских	2000-2001гг.	3	
		01.Руководство и контроль			
3	01-09	Договоры художественно-производственных мастерских с городским коммунальным хозяйством, ОАО «Алтайэнерго» об исполнении художественных плакатов; акты-приемки исполненных заказов	2000-2002гг.	31	
4		Статистические сведения о численности, заработной плате и движении работников (ф.П-4)	2000-2006гг.	9	
		02. Бухгалтерия			
5	02-03	Отчеты художественно-производственных мастерских по перечислению денежных сумм по страхованию (пенсионному, медицинскому, социальному, занятости) за 2001 год		15	
6	То же	Годовые отчеты художественного салона «Арслан» по налогам за 2001 год		15	

1	2	3	4	5	6
7	02-03	Годовые бухгалтерские балансы художественного салона «Арслан» на 2001-2002гг.		16	
8	То же	Годовые отчеты художественного салона «Арслан» по налогам за 2002 год			
9	То же	Отчеты художественного салона «Арслан» по перечислению денежных сумм по страхованию (пенсионному, медицинскому, социальному, занятости) за 2002г.		16	
10	То же	То же, художественно-производственных мастерских за 2002 год		28	
11	То же	То же, художественно-производственных мастерских за 2003 год		26	
12	То же	Годовой бухгалтерский баланс художественного салона «Арслан» на 2003 год		9	
13	То же	Годовые отчеты художественно-производственных мастерских по налогам за 2003 год		15	
14	То же	То же, художественного салона «Арслан» за 2003 год		11	
15	То же	Отчеты художественного салона «Арслан» по перечислению денежных сумм по страхованию (пенсионному, медицинскому, социальному, занятости) за 2003 – 2005 годы		19	
		01.Руководство и контроль			
16	01-09	Договоры художественно-производственных мастерских с городским коммунальным хозяйством, ОАО «Алтайэнерго» об исполнении художественных плакатов; акты-приемки исполненных заказов	2003-2006гг.	39	
		02. Бухгалтерия			
17	02-03	Годовые бухгалтерские балансы художественно-производственных мастерских на 2003-2007гг.		46	

1	2	3	4	5	6
18	02-03	Годовые отчеты художественно-производственных мастерских по налогам за 2004г.		24	
19	То же	То же, художественного салона «Арслан» за 2004 год		20	
20	То же	Годовой бухгалтерский баланс художественного салона «Арслан» на 2004 год		17	
21	То же	Отчеты художественно-производственных мастерских по перечислению денежных сумм по страхованию (пенсионному, медицинскому, социальному, занятости) за 2004-2005 годы		44	
		01.Руководство и контроль			
22	01-06	Протокол итогов Всероссийского закрытого конкурса на лучший проект памятника императрице Елизавете Петровне в г. Горно-Алтайске Республики Алтай; состав членов жюри; договор о проведении конкурса; техническое задание к договору	25 ноября 2005	23	
		02. Бухгалтерия			
23	02-03	Годовые отчеты художественно-производственных мастерских по налогам за 2005-2006 гг.		31	
24	То же	Отчеты художественно-производственных мастерских по перечислению денежных сумм по страхованию (пенсионному, медицинскому, социальному, занятости) за 2006 год		24	

В опись внесено 24 (двадцать четыре) дела, с №1 по № 24

Опись составила:

Главный специалист
комитета по делам архивов
Республики Алтай

В.П.Величко

03.06.2011

ЛИСТ-ЗАВЕРИТЕЛЬ № _____

В деле подшито и пронумеровано 6 (шесть) лист(ов)

в том числе: литературные листы нет; пропущенные

листочка нет + листов внутренней описи нет

Особенности физического состояния и формирования дела

№ листов

1

2

Ткацкий специалист

должность

В.П. Величкин

подпись

расшифровка подписи

от сентября 2011 г.